

Daiber Collection II

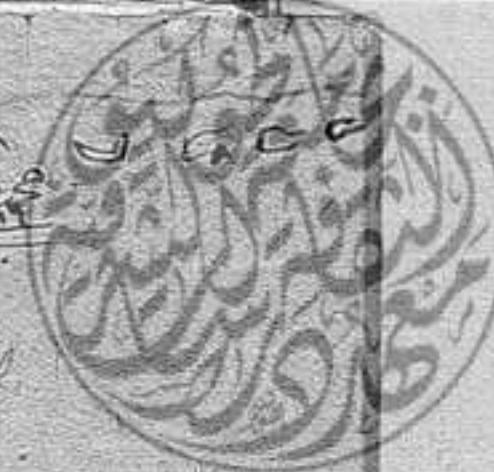
No. 128

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

圖書館

<10>6420593813

東京大学東洋文化研究所



728

Daiōen coll

II

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١٢٨

هذا  
كتاب زيج المختصر لابن يوس  
المصري رحمة الله عليه  
تعالى بين

### محمود عز الدين

العلامة ابنه يوسف هو أبا السيدة عبّاد عبد الرحمن ابن يوسف الصوفي المصري  
خاتي محمد الخامنئي الناصري وهو صاحب النزع الحاكي أكبر الأزياح  
وأصحابه في محمد أمره برضعه الحاكم بأمره وانشأ له مرسماً يحمل العظم نافذ عمره

في الرصد وتسيرات الكواكب للروايد وكان له مساعدون وكانت دار

الكتب في القاهرة صيفاً تحت تصرفه ومنها نجفه آثر كتب في الهيئة

الفنية ودراسات عدداً كثيرة سعادتية وثوى صدره عام ١٢٩٩

راغب بن الجليل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَدُّوْلُ الْجَيْرُ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الَّذِي أَبْدَعَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَزَيَّنَهُ بِالْجَوَافِرِ  
الْرَّوَاهِرِ وَأَجْرَى كَوَافِرَ السَّيَارَةِ فِي مَجْرَةِ مَحَارِيِّ اَفْلَاكِ مَدِيرِهِ  
وَالدَّوَلِ وَسَرَّهُ مَطَالِعَهَا إِلَى مَغَارَبِهَا لِيَهُتَّدِيَ بِهَا فِي ظَلَامَاتِ  
الْبَرِّ وَالْجَرِّ كُلُّ مَقِيمٍ وَمَسَافِرٍ سَجَانَهُ مِنْ مَرِيدٍ قَادِرٍ وَمِنْ بَعْدِ  
فَاطِرٍ جَاعِلٍ لِلْفَلَكِ الْمَيْرِ كَالرُّؤْسِ التَّضِيرِ كَوَافِرَ السَّيَارَةِ زَهَرَهُ  
وَمَجْرَتِهِ الْبَاهِرَةِ جَوَلَهُ وَنَهَرَهُ فِي هُوَرِ الرُّوضَةِ الْإِانِيقَةِ لِمَجْرَةِ  
أُولَى الْأَبْصَارِ وَالْحَدِيقَةِ الْوَرِيقَةِ لِأَحْدَاقِ النَّظَارِ كَانَ  
بِجُومِهِ الْمَشْرَقَةِ زَيْقَرِ رِجَاجَ أَوْلَوْنَرِ عَلَى اِزْرَقِ الْدِيَاجِ  
اَحْدَهُ مَاسَارَ فُلَكٍ وَدَارَ فُلَكٍ وَأَشْكَرَهُ مَا وَحْدَهُ مَلِكٌ وَمَلَكٌ  
وَأَشْهَدَنَ لِأَلَّهِ الْأَلَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ مَدِيرُ الْأَفْلَاكِ  
وَمَدِيرُ الْأَمْلَاكِ وَمَقْدِرُ الْأَنْوَارِ وَالْأَحْلَاكِ وَأَشْهَدَ  
أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدَ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ الْأَوَّلُ الْمَهْزُولُ عَلَيْهِ فِي مَحْكَمِ  
الْكِتَابِ وَجَعَلَنَا الْأَبْلَلُ وَالنَّهَارَ كَيْنَ مُخْوِنَ آيَةَ الْأَبْلَلِ وَجَعَنَا آيَةَ  
النَّهَارِ مِبْصَرَةً لِتَتَغَوَّلُ فَلَامِنْرِكَمْ وَلَعْلَوْ أَعْدَدُ السَّيَنِ وَالْمَهْنَانِ

ص

صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ النَّجُومُ الزَّاهِقُ الَّذِينَ مِنْ  
أَقْدَى بَيْمَ أَهْتَدَى فِي الدِّينِ وَالْآخِرَةِ وَبَعْدَ فَائِعِ مَكَابِ  
تَقْتِنِي وَالنَّفَاسِ نَفَاسِ بَحْتِنِي عَلَمَ مَا دَلَّ عَلَى وَحْدَةِ الصِّنَاعَةِ الْمُخْتَلِفَةِ  
وَأَخْرَجَ بِهِ مَخْفَيَاتِ الْأَسْرَارِ وَمَضْمُونَ الْمَخْواصِ وَالْأَثَارِ مَا  
يُشَبِّهُ إِلَيْهِ فَوْلَ الْعَزْفِ الْفَغَافَرِ أَنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَالْخَلَافِ الْأَبْلَلِ وَالنَّهَارِ وَقَدْ أَسْخَرَتِهِ بِجَاهِهِ وَتَعَافَانِ  
أَوْجَهِ الْعَزْمِ إِلَى اِخْتَصَارِ زَنجِي الْكَبِيرِ فِي زَنجِ صَفِيرِ الْجَمِ  
مُثْقَلٌ عَلَى غَالِبِ الْقَوَاعِدِ الْفَلَكِيَّهِ وَأَعْمَالِهَا الْمُسْتَقِيمَهُ لِمَضِيِّهِ  
مِنْ تَقْوِيمِ كُلِّ كَوْكَبٍ مِنْ تَقْدِيهِ الْمُحْكَمِ وَمِنْ تَحْرِيرِ الْقَبْلَهِ  
وَمِنْ الْخُسُوفِ وَالْكُوْفِ وَالْأَرْفَاعِ وَالْمَدِيرِ وَالْأَهْلَهِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ مَا اَنْتَ عَلَيْهِ الْزَنجِ الْكَبِيرِ مَعَ الْاِتِقَانِ وَالْتَحْرِيرِ بِهَا  
لَا يَخْفَى عَلَى الْعَامِلِ وَالنَّاظِرِ مِنْ أُولَى الْأَبْصَارِ وَالْبَصَارِ  
وَمِمَّ اتَّرَضَ مِذْهَبُ الزَّرْفَالِهِ وَالْكَادِمُ مِنَ الْمُحَكَّمَاتِ الَّذِيَّهِ  
مِنَ الْأَفْوَالِ وَالْأَدْبَارِ كَمَا ثَبَّتَهُ فِي الْيَسَارِ عَلَمَةُ الزَّمَانِ  
أَبُو الْعَبَاسِ أَحْدَبِنَ الْبَنَادِسِ سَرِّهِ طَلْبًا لِلْوَجَازَهِ وَالْأَمْتَصَادِ

ص  
عَلَى اِبْرَاهِيمَ بْنِ اَنْ طَرَاثِي

وسيته تسهل العبارة في تقويم الكواكب السياه وجعلته على عيشه  
ابواب وخاتمة ونسئل من الله حسن الخاتمه ومن الجداول على  
اربعين جدولًا ونسئل من الله التوفيق الى اقوم طريق انه على ما يشاء  
قدير وبالاجابة جدير الباب الاول في التواریخ الحسنة واعیام  
ومواسمهم وهم العربي والقبطي والروحي والفارسي  
اما العربي فاوله يوم الخميس وايام سبعة ٣٤٤ وفي الکبة  
٣٥٥ واول شهوره نوتن عدد ايام كل شهوره ٠٠ يوما ويحقها  
بعد شهر مسri خمسة ايام في السبطه وستة ايام في البکيس  
يسعونها النسی ومعرفة اوائل سنیه وشهوره ان تطبع سنیه  
بالمطلوب (٢٨) (٢٩) (٣٠) وادخل بالباقي في سطرا فاضله  
وادخل به تحت الصفر بتجد علامه اول السنیه ثم ادخل  
تحت علامه ثالث السنیه باي شهر تریده بتجد علامه اوله  
واما الروحی وهو تاريخ الاسکندر المقدوني ذو القین  
ويسمونه بالربانی والبعی واوله يوم الاثنين وعدد ايام  
سنیه واسفاطه كالقبطي واول شهوره تشرین الاول  
وهو موافق لشهر اهل المغرب وهو شهر اکتوبر وتخلف  
ايام كل شهر ف شهر ثلاثة وعشرين يوما وشهر احد وثلاثون يوما

واما شباط في السنة البيسطة  $\text{٨}$  والبكيّة  $\text{٩}$  ونظم بعدهم  
في أيام الشهور

شهور الروم اللوان زيادات ونقصانات  
فتشرين الثاني وايلول ونبسات  
ثلاثون ويبيعا اياصح حزيرات  
شباط فصن بالنقص وقدر النقص يومان  
وباقى اشهر الرومي فاحدى عشر وعشرين

واستخراج اوائل سنه وشهره فكان قدم في القبطي الالان الفقير  
اذ كان مكتوبا بالاسود فادخل بالشهر المطلوب من شهوره الكيسه  
النميري العقيرون  $\text{١٣}$  والافن شهور البيسطه واعلم ان بكيه الرومي تكون في سنة  
دبيس زوي بلوه  $\text{١٤}$  ربى من القبطي دائما واما الفارسي وهو تاريخ يزيد جزو ابر  
القطبي  $\text{١٥}$  اذ كان له ذئبه شهر يار بن كري ان وشروا ان ملك الفرس باهدان وابله  
السريع العجمي  $\text{١٦}$  يوم اللانا و ايام سنه  $\text{٥٦}$  سوا وايام شهوره  
ارباقه عجزت فاين  $\text{١٧}$  يوما واول شهوره فرودين ماه ولحقون بعد  
الذئبون الرومي  $\text{١٨}$  شهر ابان ماه خمسة ايام يسمونها المسقرة واذا

طبع

٤ طرحت سنينه بالمطابقية  $\text{٧}$  و منها فضل فانظره في اعد  
جدول العلامات ودخل تحته باي شهر اردته بتجدد علامته  
وابهاء عم واما استخراج هذه التواريخ الاربعه المذكورة  
بعضها من بعض فقد حسبت لذلك جدول لا والغيره  
ان تأخذ بالتاريخ المعلوم الثامن اي بالسنة التامة والایام  
ما يوازيه من التأريخ المجهولة و ايامه ودقائقه في المجموعة  
والبساطه وضفت اليه ماضى من ستين من الايام وجمع  
كل جنس الى جنسه وما يلي من الدفائن رفاعله يوما وزد  
على الايام وما يلي من الايام مقدار سنة المجهولة فاجعلها  
سنة مضافة الى السنين وما تأخر معك من التأريخ المعلوم  
فادخل به جدول الشهور وخذ ما ينعد من الايام وجمع  
ذلك جميعه مع الايام الباقية فاكان فهو التأريخ المجهول  
ونزيد يوما ان كانت السنة المعلومة التامة بكيه وكانت  
المعلومة عربية وان كانت المجهولة عربية فانقص من الايام  
يوما ان كانت التامة العربية بكيه والافلا واما

نارخ العربي فهو فعل رأى الربانيين من اليهود فقد حسبت  
لذلك جد ولا صغيراً وأخر كبراً فالصغر أثبته في هذا.  
الزنج والكبير أثبته في النزع الكبير وطرق العلم في استخراج  
مولد أول السنة العربية ومعرفة سني تاريخ الخليقة  
وعدد المحازير وأوائل شهورها وما فيها من مواقيتهم  
ان تدخل في المجموعة ببني الاسكندر بالناقصة التي لم  
يدخل بها أول أيلول والأفريل سنة ان وجدت ذلك  
والآية أنها واقب وأثبت ما يجده بازا، ذلك من سني  
ال الخليقة ومن المحازير والأيام وما بعد هامش ادخل بما  
لقي معك من تاريخ الاسكندر في المسوطة بعد زيارة  
سنة واحدة ليحصل عدد سني المحرر والناقص فان  
كان مكتوباً بالأسود فالسنة بسيطة والأفكيفة  
فاحفظه وما وجدت بازا ذلك من علامات الأيام وما  
بعدها فاجعه لما أثبته من ذلك بشرطه وزد على علامات  
ال أيام يوماً ان زادت الساعات على مد فا كان من الأيام

٤١

نارخ ادم بالطلوبة على رأى الربانيين من اصحاب اليهود  
ومتي وجدت مثل سنتك بالطلوبة في جدول المجموعة  
فنزل على ما بازائرها من سني الخليقة واحداً ابداً فهو اول  
سنة من سني ذلك المحرر وما يجده من العلامات  
وك سورها فهو مولد السنة المطلوبه واما مواليد شهورهم  
فهو ان تزيد هابازاء الشهرين المطلوب من الايام وك سورها  
على مولد اول السنة فا كان فهو مولد ذلك الشهرين  
ومتي زادت علامه الايام على لـ فالزائد هو المطلوب  
واما موقيت توقيعها تم فقل من الجد وله الذي يليه  
واعلم ان اول تشيرت يقع فيما بين السابعة والعشرين

والساعات وك سورها فهو مولد السنة العربية اعني اول بالاسود **يتصوروا** **لما فطر**  
تشرين الدخلة في او اخر السنة الناقصة من تاريخ الاسكندر فيكون اليوم **يوم الاسنة**  
في اواخر آب او ايلول واعلم ان الساعة عندهم الف فصوص الملكي **بعد هذه الضرور**  
وئانون دقيقة **المحرر** عبارة عن تسعة عشر سنة **من اشهرها** **لما فطر** **لما فطر**  
ثم اذا زدت على سني الخليقة سني المحرر المحفوظ حصل **لما فطر** **لما فطر** **لما فطر**  
نارخ ادم بالطلوبة على رأى الربانيين من اصحاب اليهود

ومتي وجدت مثل سنتك بالطلوبة في جدول المجموعة  
فنزل على ما بازائرها من سني الخليقة واحداً ابداً فهو اول  
سنة من سني ذلك المحرر وما يجده من العلامات  
وك سورها فهو مولد السنة المطلوبه واما مواليد شهورهم  
فهو ان تزيد هابازاء الشهرين المطلوب من الايام وك سورها

على مولد اول السنة فا كان فهو مولد ذلك الشهرين  
ومتي زادت علامه الايام على لـ فالزائد هو المطلوب  
واما موقيت توقيعها تم فقل من الجد وله الذي يليه

واعلم ان اول تشيرت يقع فيما بين السابعة والعشرين

صون اب الى الرابع والعشرى من ايلول على المام الاول لا  
ف تكون تارىخ الاسكندر وهو الذى بدخل فى اول سترى ولا يكون اول  
يوم احد و لا ربعا ولا جمع بليل يدى لى ثانى يوم وكذا نساد  
لا يكون اثنين ولا ربعا ولا جمع بليل يدى الى ثانية والله تعالى  
اعلم واما صوم الصارى اليعاقبى وفى سحر وهو عيد لهم  
وفطركم فحسبه ان تطرح سى القبطى بالمطربه ١٩  
وما يبقى ادخل به في جدول الصوم والفتر تحت علا صها والسن  
فما وجدت فروع علام الصوم وبابا ائتم عن علام الفطر فعير ما  
كان علوكوا بالاحمر فى برصمات صوما وفطرا وبالاسود  
فيهن اشير صوما وبرموده فطرا ويكوت الصوم والفتر  
يوما ولا يكون الصوم الا يوم الاثنين الاقدر الى الاجتماع  
وفطركم يوم الاحد داما و يوم الاثنين ثانية او رضبات  
الى كما والله تعالى اعلم واما عياد الماين وصوما  
فقد وضعتم لمجد ولا على شهر العربى وكذا اعياد  
الصارى المتعلق بالصوم والفتر والمهربم ضرور

والله تعالى اعلم الياب (الثاني في ما يحتاج اليه من) من جمعت عدد حبيب اد  
حساب الا عمال الفلكي في الظل المنكوس والمسبوطة <sup>عد حبيب وداد على سر</sup>  
فارفع سى بواحد اضربي خبيث القاص في حبيب تمام الارتفاع واقم الحاصل <sup>الجزء القاصه يب</sup>  
على حبيب الارتفاع فالخارج هو الظل المسطوان ضربت <sup>صربع القاصه</sup>  
حبيب الارتفاع في القاص وقسمت الخارج على حبيب تمام <sup>واما عرقه فظر الظل</sup>  
الارتفاع كان الخارج الظل المنكوس وصنف فسمت صربع <sup>فاصم القاصه مرفوعا على</sup>  
القاص على احد الظليين هرج الاخر وتحويل الظل الى <sup>جبيب الارتفاع اشاره</sup>  
نظر الظل المكتوب <sup>فظر الظل الاشر ما شئت</sup>  
اي قاصم وردت انتصرب الظل المحول في قاص المسؤول <sup>حبيب تمام</sup>  
الى <sup>عمر حبيب تمام</sup> وتقسم الحاصل على قاصه المحول الخارج هو الظل  
المطلوب في الميل الاول انتصرب حبيب بعد الارتفاع  
عن اقرب الاعدالين في حبيب الميل الاعظم بخطا  
الخارج حبيب الميل هذه فوس فهو الميل وجربته جربه  
يرجه فان زدته على تمام عرض بلادك في السال  
ونقصتها في الجنوب حصل اتفاقي الارتفاع وجربتها  
جنوبية ان نقصت عن ص او كذا المجتمع دون ص

واعصره الى اصل المطلق فلما تضرر حبيب تمام العرض من هذا بمحض الحال  
المطلق واعصره بمحض الفضل فلما تضرر - الفضل اسباب المثلث لعربي البال المطلق من في  
ظل الشجرة المنكوسى لميل الجوز بمحض حبيب بمحض الفضل الظاهر نفسه يلـ

١٣

لـ <sup>منها</sup>  
او اضررت طول عرض البال <sup>ف</sup> فلما بعد الكوكب هصن حبيب بمحض فضل ذوقه على من <sup>ذلك</sup>  
وانواع البال عرضه البال به <sup>ف</sup> فلما اذ انتهى از خلاته فانه من اوابابي هنور ضفت قوس  
خليج اطرافه من فضل الدار <sup>ف</sup> بمحض رضف قوس خفافه اهـ

١٢

حيث ان الارتفاع على حبيب تمام العرض بمحض حبيب تمام فضل فانه في معرفة المثلث اضرـ  
الدار وفضل الدار وهو المباقي للزاویة انكست قبـه والا فهو بمحض فانـي صـنـ جـبـ بـعـدـ العـقـرـ  
المـاضـيـ صـنـهـ وـاـذـ اـسـعـطـتـ وـفـضـلـ الدـارـ فـنـ رـضـقـ القـوسـ حـبـ تمامـ الـارـتـفـاعـ بـمـحـضـ اـنـدـادـ  
فضـلـ الدـارـ وـهـوـ المـاضـيـ منـ السـرـوقـ اـنـكـسـتـ قـبـلـ الزـوـالـ حـبـ الاـصـرـ المـطـلـقـ ثـرـجـيـ  
فضـلـ الدـارـ وـهـوـ المـاضـيـ منـ السـرـوقـ اـنـكـسـتـ قـبـلـ الزـوـالـ بـعـدـ القـلـعـ عـلـىـ حـبـ المـيلـ الجـوزـ  
والـافـرـوـ الـبـافـيـ لـلـفـرـوـبـ وـدـارـ الـعـصـرـاتـ تـزـيـدـ قـامـ الـظـلـ عـلـىـ وـغـرـ الفـنـيـ الـشـادـ ضـاحـدـ  
ظلـ الشـاءـ بـحـصـلـ ظـلـ الـارـتـفـاعـ الـعـصـرـ اـسـخـنـ وـفـضـلـ اـذـ اـرـتـفـاعـ عـلـىـ الاـصـلـ المـطـلـقـ فـخـانـيـ الـزـ  
بـحـصـلـ ماـ بـيـنـ الـظـلـ وـالـعـصـرـ وـلـذـ اـذـ اـسـفـرـتـ الـدـارـ فـيـ اـنـكـسـتـ الـارـتـفـاعـ اـنـدـادـ  
ارـتـفـاعـ سـرـ الـسـفـقـ وـبـطـ الـفـيـرـ بـزـرـجـ الـنـظـيرـ بـحـصـلـ مـقـدـارـ الـكـلـ نـعـالـ اـعـمـ  
الـصـيـنـ وـفـيـ مـعـرـقـ الـارـتـفـاعـ مـنـ فـضـلـ الدـارـ اـنـ سـقـطـ الاـصـلـ عـنـ

الـعـدـلـ مـنـ الاـصـلـ المـطـلـقـ يـبـقـيـ فـضـلـ الـعـيـنـينـ اـسـعـطـهـ مـنـ حـبـ وـضـيـعـ بـقـعـ مـرـبـيـعـ  
الـتـاغـيـهـ يـبـقـيـ حـبـ الـارـتـفـاعـ فـيـ سـعـتـ الـمـرـقـ وـارـتـفـاعـ اـبـتـ عـزـمـ كـمـيـهـ وـضـيـعـ اـفـرـمـيـعـ  
لـمـ اـقـمـ حـبـ مـيلـ الشـمـسـ اـنـكـسـتـ بـعـدـ الـكـوكـبـ عـلـىـ حـبـ تمامـ العـرـضـ

منـ خـطـاـيـرـ الـطـوـلـيـ وـلـاـ يـكـوـنـ إـلـاـ كـانـ الـمـيلـ اـقـلـ مـنـ الـعـرـضـ حـبـ شـنـهـ وـأـخـرـعـ

وـانـ قـيـسـتـ حـبـ المـيلـ عـلـىـ حـبـ المـيلـ عـلـىـ حـبـ العـرـضـ بـمـحـضـ اـنـدـادـ

الـارـتـفـاعـ الـذـيـ لـاـ سـمـتـ لـمـ وـلـاـ يـكـوـنـ إـلـاـ لـلـمـيلـ الـمـوـافـقـ عـالـمـ بـعـدـ جـبـ قـرـبـ الـشـمـسـ (ـعـنـ

ـعـنـ اـنـدـادـ الـدـارـ)ـ

وـالـفـيـامـ الرـائـدـهـيـ الـقـاـيمـ الشـالـهـيـ فـيـ مـعـرـفـهـ بـعـدـ  
الـقـطـرـ وـالـاـصـلـ المـطـلـقـ وـالـاـصـلـ المـعـدـلـ وـنـصـفـ قـوـىـ

ـالـلـيـلـ وـالـزـيـارـ اـضـرـ جـبـ الـمـيلـ فـيـ حـبـ العـرـضـ بـمـحـضـ

ـبـحـصـلـ بـعـدـ القـطـرـ فـانـ زـدـتـ عـلـىـ حـبـ الـقـاـيمـ اـنـكـسـ

ـالـمـيلـ جـنـوـبـيـاـ وـالـاـفـانـقـصـ بـحـصـلـ الاـصـلـ المـطـلـقـ

ـوـانـ رـدـتـ بـعـدـ القـطـرـ عـلـىـ حـبـ الـارـتـفـاعـ فـيـ الـجـنـوـبـاـ

ـوـنـصـصـهـ فـيـ الـشـالـ حـصـلـ الاـصـلـ المـعـدـلـ وـنـصـصـهـ

ـبـعـدـ القـطـرـ عـلـىـ الاـصـلـ المـطـلـقـ حـرـجـ حـبـ بـمـحـضـ

ـفـانـ زـدـتـ عـلـىـ قـوـىـ حـصـلـ فـيـ الـشـالـ وـنـصـصـهـ فـيـ الـجـنـوـبـ

ـحـصـلـ نـصـفـ قـوـىـ الـزـيـارـ فـانـ طـرـحـتـ مـنـ قـقـ بـقـيـ

ـقـوـىـ الـلـيـلـ فـيـ مـعـرـفـهـ الدـارـ وـفـضـلـهـ اـقـمـ الاـصـلـ اـمـهـولـ

ـصـرـفـوـعـاـلـىـ الاـصـلـ المـطـلـقـ الـخـارـجـ حـبـ تمامـ فـضـلـ

ـالـدـارـ اـنـكـسـ الـمـيلـ جـنـوـبـيـاـ اوـكـانـ شـمـالـيـاـ وـنـصـصـهـ

ـبـعـدـ القـطـرـ عـلـىـ حـبـ الـارـتـفـاعـ وـالـاـفـانـقـصـ قـوـىـ الـعـاـصـلـ اـضـ

ـقـوـىـ بـحـصـلـ فـضـلـ الدـارـ وـيـخـصـ بـالـعـدـالـ اـنـتـقـ

ـحـبـ

فاصدر في معرفة الاصل المعدل في معرفة الارتفاعى السمت انصهار حبيب العرض  
 وتصدر في الاصل المطلقاً موصلاً وتفصيل الدارم بحسب حبيب العرض في حبيب الارتفاع  
 وتفصيل العاصل على حبيب تمام العرض بمحض حبيب تهذيل السمت  
 بمحض الاصل المعدل اجمعهم الى بعد القطر ان كان الميل مساوياً له حبيب سع المشرق ان جملة  
 ان لم يكن ميل والافريقي الحصم اجهزها الى حبيب سع المشرق ان جملة  
 الميل والافريقي الفرض يحصل التهذيل للسمت اقسام على حبيب تمام  
 الارتفاع من حيث احصله حبيب السمت في معرفة الارتفاع من  
 السمت انصهار حبيب تمام السمت في حبيب تمام العرض من حيث  
 وخذل حبيب تمام قوس اقسام على حبيب العرض يحصل حبيب تمام الار  
 ار ان لم يكن ميل والافريقي الحصم فاصدر حبيب الميل في حبيب تمام العرض  
 واقسم العالج على حبيب العرض يحصل حبيب تهذيل الارتفاع خذ قوس  
 وجهن الى الحصم ان اختلاعه جرهها السمت والافريقي الفضل بمحض  
 الارتفاع وان شئت صدرت حبيب تمام الميل في حبيب فضل الدارم  
 وفاصدر العاصل على حبيب تمام السمت حصل حبيب تمام الارتفاع  
 في معرفة سط الکعبه فربوا ان شخرين بعد القطر والاصل  
 المطلقاً لعرض بلاد الميل المساوى لعرض سطكم ثم اصدر حبيب  
 تمام فضل الطولين في حبيب تمام عرض سطكم واقسم العاصل على

حبيب

حبيب تمام الارتفاع المخارج حبيب تمام سمت عالم زهرة  
 حمسه ان عانا اارتفاع سمت سمه ان عر عن الارتفاع الذر لا سمت لم قويم ان تفع الى قالب زن ان  
 والافرساد وسرفي ان كانت سمه اطمدو والافرىقي فانه ساويا وان شئت فاقسم خل عام العرض  
 على حبيب تمام اندل غنخطا فالقبيل على خط نصف الزرار في جرب عرضي بلاد ان كانت سمه بمحض خل عام المطالع  
 اكتبر عرضها والافريقي خل عام جربته وان عدم سمت سلم فالقبيل على  
 خط المشرق والمغرب في المطالع الفلكيه وتنسق مطالع الروايل  
 ان تقسم بعد الدارم على حبيب تمام الميل صرفاً يخزن حبيب تمام حوالصواب من حيث  
 مطالع ما بين الجزر الا عند الافريقي منه وان شئت فاصدر خل  
 الميل الذي المنكوى في سركل يخزن حبيب المطالع خذ قوس  
 وانقصه من صي ان كنت في الساق ز ١٥ - كنت في الربع وانقصه  
 من ربع ان كنت في الصيف ورددت عليهما ان كنت في الخريف يحصل  
 المطالع الفلكيه من اول الجودى فان طرحت صرفاً يخزن قوس  
 الدارم لا يبلد شئت حصلت المطالع البليديه وتنسق مطالع  
 السروق او زدت نصف القوس على المطالع الفلكيه حصلت  
 مطالع الفروع لرام في معرفة المطالع وتقيم الـ وناد ان تزيد الماضى

المطالع

من المزار على مطالع السروق أو الماضي بمنزلة الرازق على مطالع الزفاف  
والماضي من الرازق على مطالع الغروب حصلت مطالع الوقت فإذا  
طرحت من مطالع الوقت بكلام من مطالع بالبلد من أول الميل  
حصل الطالع ونظيره السابع أو بالعدل حصل العاشر  
، هو ضعف أجزاء ساعات ونظير الرابع وبقيم البيوت الست عشرة تزيد نصف قدر  
نهر الماء الطالع أي الماء الذي يدخل في الماء نهر الماء  
نهر الماء الطالع أي الماء الذي يدخل في الماء نهر الماء  
نهر الماء زادت كلية حصل أي الماء الذي يدخل في الماء نهر الماء  
البيت العاشر عشرة أربعة على الثاني عشرة حصل مطالع الماء  
مطالع مركز البيت الثاني عشرة أربعة على الماء نهر الماء  
فإن وافق فما يكتب صحيح وإن اغادره ثم طرحت نصفه  
قدر الدجيم الطالع من بين وردة الباقى على مطالع الطالع  
حصل مركز الثنائى فرده على مركز الثنائى نهر الماء نهر الماء  
نعم إن زدته على مركز الثالث حصل مركز البيت الرابع ثم قدر  
جميع هذه المراكز في جدول المطالع العالكين من أول المجرى  
حصل البيوت الستة هذه نظائرهم تلملل البيوت الست عشرة  
واليه تعالى أعلم في صرفه عدد ساعات نهر الماء المعمورة  
إن تضرب نصف التعديل في ثمانية سبطات وردة العاشر على

في

في النهاية ونختتم في الجمجمة برصاص عدد ساعات نهر الماء المعمورة  
وأنحضرت في سبطات اوفيت على وردة العاشر على  
نهاية السال ونقطتها في الجنوب حصل مقدار الساعي الزمانية  
والله تعالى أعلم في صرفه تعديل ما بين الطرفين أعام انه  
لا يخلو اماكن يكون المطلوب ما يخص العدد الطولى سباعي  
باطن الجدول من ~~النهر~~ نهر الماء أو العاشر وهو ما يخص ما في  
باطن الجدول زعن العدد الطولى والأولى بسي تعديل العجيب  
والمائى تعديل التقويس وصروف الاولى إن تأخذ عابدا العدد  
الصالحة مما في باطن الجدول فربوا أي الماء الذي يدخل في الماء نهر الماء  
بتغيره وبين الطرفين الثاني والذى بعده ثم دضر نهر الماء  
في أكثر الذى صدر وما هن نهر الماء على الطرف الاول إن كانت  
الطرفين الثاني زابدا ولا فاقصه يحصل المطلوب بهذا  
النهايات تقاضي الطولى واحدا ولا فاقص خارج الضربي على  
تقاضي الطولى يعني وأما الثاني فهو ما ينطبق باطن الجدول  
ما يساوى القسم المطلوب فان لم تجد فارظرا قرب شمع

يَا وَيْلَهُ مَا هُوَ فَاقِرٌ وَهُنْ قَدْ قَبَّلُوا فَلَمْ يَأْتُهُمْ الْمَطْلُوبُ  
فَمَأْسِطَ ذَلِكَ الْطَرِيقُ حَصْمٌ وَأَقْمَعَ الْخَاصِلَ عَلَى فَضْلِ  
مَا بَيْنَ الْطَرِيقَيْنِ وَاضْطَرَّ خَارِجَ الْقَسْمِ إِلَى الْحِفْظِ وَلَدَاهُ  
إِنَّ الْعَدْدَ الْطَلِيلَ يَقْبَلُ الْوَاحِدَ وَالْأَفَاضِلَ خَارِجَ  
الْمَقْتُومِ فِي تَفَاصِلِ الْطَوْلِ لِمَ صَنَعَ إِلَيْهِ الْحِفْظُ يَحْصُلُ الْمَطْلُوبُ  
وَاللَّهُ نَعَمْ أَعْلَمُ الْبَابِ الثَّالِثِ فِي تَقْوِيمِ الْبَرِينِ الشَّمْسِ وَالْقَمْرِ  
وَالْكَوَافِتِ الْمُتَحَدِّهِ وَالْمُتَعَدِّيِّ وَالْمُكَبِّلِ إِذَا تَسْعَ نَاجِعَهُ  
وَجِرَاهُ وَصَلَهُ بِإِتَالِيَّمْلَكِ التَّامِ فَأَطْرَاجُ الْأَوْرُوجُونِ الْوَسْطَى كَيْفَيَّتِ  
الْخَاصِهِ ادْخَلَهُ بِإِنْجَدُولِ التَّعْدِيَّلِ وَزَرَّهُ عَلَى الْوَسْطَى الْخَاصِهِ الْخَاصِهِ  
أَكْرَمَهُ سَمَّهُ بِرُوحِ اعْفُونِ الْبَوْرِجِ الصَّاعِدَهُ وَالْأَفْضَلَهُ لِمَ  
كَانَ أَقْدَمَنِ سَمَّهُ بِرُوحِ اعْنَفِنِ الْبَرِينِ الْمَلَاطِيهِ يَحْصُلُ الْمَقْتُومُ  
وَمَنِّي لِمَ تَجْدُفُ الْمَسْوَطَهُ مَثَلَ سَنْتَكِ التَّنَاهِهِ فَخَلَّهُ صَائِكِهِ لِمَ رَأَيْ  
الْسَّبِيرِ وَكَذَا السَّهِيرِ وَالْأَسَامِ يَحْصُلُ الْمَطْلُوبُ وَأَهَا الْقَرِ  
فَنَجَّيْزَتِي بِخَلِ التَّامِ الْوَسْطَى الْخَاصِهِ وَالْمَرْكَزُ وَادْخَلَ بِرُوحِ  
الْخَاصِهِ وَجِرَاهُ اتَّحَتْ بِرُوحِ الْمَرْكَزِ مِنْ يَمِينِ الْجَدُولِ إِذَا كَانَ

الْمَرْكَزُ

الْمَرْكَزُ فِي الْمَيْدَانِ زَرَّهُ عَلَى الْجَدُولِ إِذَا رَأَيْتَ صَفْقَهُ الْعَرَبِيِّ  
مِنْ أَسْفَلِ غَيْرِهِ جَهَدَتْ مِنْ التَّعْدِيَّلِ زَرَّهُ عَلَى الْوَسْطَى إِذَا كَانَ سَرَجُ الْمَرْكَزِ فَلَمْكَلَ ثَالِثُهُ  
مِنْ إِعْلَمِ الْمَكْتُومِ إِذَا فَاتَهُ مِنْهُ فَصَلَ الْمَسْلَكُ مَقْتُومُ الْقَرِصِيِّ الْمَيْلِ  
وَزَرَّهُ عَلَى صَوْنِ الْمَرْكَزِ وَهُوَ دَعْيَهُ الْمَيْلِ إِذَا وَجَدَتْ مِنْهُ  
فَطَرِيقَ الْأَوْلَى وَهُوَ دَعْيَهُ الْمَيْلِ إِذَا صَرَفَهُ أَصْنَافُهُ مِنْ عَشْرِ جَاهَاتِ الْبَرِينِ  
أَعْلَمُ بِهِ بِتَدْرِيْجِهِ وَالْمَلَاطِيهِ عَلَى الْمَيْلِ إِذَا فَلَدَنَ طَرِيقَ الْأَوْلَى  
وَلَمْ يَفْرُوا نَصْرَهُ فَصَلَ مَا بَيْنَ الْطَرِيقَيْنِ فَصَلَ دَرَجَ الْخَاصِهِ  
وَنَقَمَ الْخَاصِهِ عَلَى عَشْرِ وَمَا خَرَجَ زَرَّهُ عَلَى الْطَرِيقِ الْأَوْلَى  
بِحَلِيَّهُ الْمَيْلِ زَرَّهُ إِذَا فَاتَهُ مِنْهُ فَصَلَ الْمَعْدِلُ وَأَهَا الْتَعْدِيَّلِ الْمُرِّيِّ  
وَصَوْنُ الْمَرْكَزِ فَلَمْكَلَ نَصْرَهُ فَصَلَ دَرَجَهُ بَيْنِ الْمَرْكَزَيْنِ فِي كَسْرِ الْمَرْكَزِ  
إِذَا خَارَجَ بِهِ بِتَدْرِيْجِهِ عَلَى شَهِيدَيْنِ وَمَا خَارَجَ مِنَ الْقَسْمِ زَرَّهُ عَلَى تَعْدِيَّلِ  
الْمَرْكَزِ الْأَوْلَى إِذَا كَانَ الْمَرْكَزُ الْمُنْقَلِيَّ زَرَّهُ إِذَا وَلَامَهُ الْأَفَاضِلَهُ  
الْمَعْدِلُ بِحَسْبِهِ دَرَجَ الْمَرْكَزِ فَرَدَهُ إِذَا فَاتَهُ مِنْهُ عَلَى الْوَسْطَى كَمَا قَدِمَ  
وَأَهَا تَعْدِيَّلِهِ حَلِيَّهُ الْطَوْلِ وَالْمَرِّيِّ فَالْمَطْرِيقُ فِي ذَلِكَ إِنَّ  
نَطَرَجَ التَّعْدِيَّلِ الْمَعْدِلِ لِمَ بِالْخَاصِهِ مِنْ بَرِينِ الْمَرْكَزِ الْأَوْلَى مِنْ  
الْتَعْدِيَّلِ الثَّانِي الْمَعْدِلِ مِنْ بَرِينِ الْمَرْكَزِ الثَّانِي فَمَا كَانَ فَاضِرَهُ فِي  
كَسْرِ دَرَجَ الْمَرْكَزِ الْمَرِّيِّ صَلَتْ وَزَرَّ الدَّاخِلِ مِنْ الصَّرِّ عَلَى السَّعْدِيَّلِ الْأَوْلَى

الباب الثاني في إثبات المقادير في المقدمة  
أولاً: إن المقادير التي ثبتت في المقدمة يحصل التعدد  
المقادير على الوسط أو انتظام منه كما تقدم وأعلم أن الجدول  
لا يخلو عن التعدد إلا إذا وجدوا فيه العدد أسراراً من تعدد  
جداول كثيرة لا تسلم من عمل العددي فما ذرهم والله تعالى أعلم  
واما تقويم بقية الكواكب فعلى ما تقدم في تقويم القمر والله تعالى أعلم  
 فهو على ما قبله كوكب صغير  
مربع يرى بأربعين سنة فقط واما تقويم المجرة وهي الأكبر فهو أن تجمع حركاتهما بالنازح التام  
فابعد إذا أردت تقويم كوكب صغير ما ينزله على صغرها ونظير تقويم المجرة فهو ينبع  
إلى غير بلو الزيج فما ذرهم والله تعالى أعلم  
بردت الكوكب يوم في ساعات ويسير الماء والسماء والسماء والسماء والسماء  
فصل الطولين واقسم العاشر من الكواكب للرجوع ووالانتقام فإذا طرح أو جمع الكوكب من  
العدد فما ذرهم من وسط يسمى مركزه وادخل بالباقي إلى المركز في جدوله تحت ذلك  
كان البد المطلوب فإذا أذات الكوكب المطلوب فيما وجده فرب المعام الأول اطرح من  
واما تقويم بقية الكواكب فالجواب في حصل المقام الناجي فإن كانت خاصية الكوكب  
المطلوب يذكر إذا أذات الكوكب المطلوب فيما وجده فرب المعام الأول اطرح من  
الكتل من الزيادة والكتل من النقصان فإذا أذات الكوكب المطلوب في حساب المقام  
منه مقام الماء في المقام الثاني فيكون المقام الناجي فإن كانت الكتل من الأول  
او أقل من الثاني فرب راجع والأقسام والمقداريات

## الباب

للمرد عن تقدم بقها على كدر حجز السفري على مقصومه <sup>١٢</sup> ١٣  
 المسلمين خلا العذر لا فانقضى اصحاب الفرج <sup>١٣</sup> حصر اجرت الاستعمال  
 والاستعمال وعلم انه اذا وقع حجز الاستعمال ليلافار كجزءاً من عمر قبراء  
 فالمسير واقامطاً الاجتماع والاستعمال في يوم تضررت ساعات الاجتماع  
 او الاستعمال فيه يحصل الدارج <sup>١٤</sup> على مطالع السوق انه كان زيار  
 والا على مطالع الفروع يحصل مطالع الوقت حصلها <sup>١٥</sup> ١٦ ١٧  
 الطالع ونظيره السابع هو ما قل عليه يحصل العاشر ونظيره الرابع  
 وان سنت زداد ادار على طالع حجز الماء <sup>١٨</sup> ١٩ ٢٠  
 لالمسير والانتعش يحصل اطالع الطالع فاستخرج من الطالع  
 والعشر والله تعالى اعلم ٢١  
 العزبي <sup>٢٢</sup> يوم البيرعن يوم التاسع والعشر من الروى الروايل  
 الباب السادس في صرف الاجتماع والاستعمال انظر  
 الى اقرب يوم للاجتماع من ~~الشهر~~ <sup>٢٣</sup> ٢٤  
 والشهر وعرف بعدين الا قد <sup>٢٤</sup> ٢٥ ٢٦  
 تغيرين للنزوول في الاجتماع وفي  
 الاستعمال بعد زيادة <sup>٢٦</sup> ٢٧ سنة بروج على مفوم القر فما استفدا

في وقيعه واحدة فساعات نصف النهار هي ساعات الاجتماع قوله البرهان العذر  
 او ان استعمال ووضع السر اذا ذلك هو حجزاً لاجماع يوم <sup>١٠</sup> ١١  
 وكذلك الاستعمال متى لا وفي الليل يكون حجزاً لاجماع في يوم القر والباقي من  
 الاجتماع <sup>١٢</sup> ١٣ ١٤  
 الاستعمال وان اختلف في هذا الفحص بنحو المقويات العذر سمح البرهان  
 فهو البعد المطلق خاصته في كد وقسم <sup>١٥</sup> ١٦ ١٧  
 وهو الفضل <sup>١٧</sup> ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١  
 المدعى خاتمة العذر للمسير وساعات العذر اقل من ساعات  
 نصف النهار زادت ساعات العذر على ساعات نصف النهار  
 بحسب ساعات الاجتماع او الاستعمال من <sup>٢٢</sup> ٢٣  
 ذلك النهار فان زادت ساعات العذر على ساعات نصف النهار  
 طرحت اساعات نصف النهار بقي ساعات الاجتماع او الاستعمال  
 عن الليل المقبيل وان كانت بعد المقر وساعات العذر اقل من ساعات  
 نصف النهار فهذا ساعات العذر من ساعات نصف النهار  
 والباقي ساعات الاجتماع او الاستعمال من ذلك النهار  
 فان زدت ساعات العذر على ساعات نصف النهار جعلها

و صوصننا المجتمع من كذا والباقي ساعات الاجتماع او الاستقبال  
من الميلاد مما ضمهم وما يحيى الدهر يقع فيه الاجتماع وقبلها  
فروان تضرس ساعات العذر في برهة ساعه للشئي يحصل  
تعديل ساعات البعد وعورف ببرهه ساعه لسمى انتضم ببرهها  
ليوم على كدم زد التغير على فقوم السمر لتصبح الزيارات كان  
التعلمه واما فنقضي اثبات للغير بمحضر جز الاجتماع او الاستقبال  
واعلم انه اذا وقع حجز الاستقبال البدلا فازكر جزها الغير قبل ذلك  
فالسمى واعطاله اوجتماع او الاستقبال فروان تضمنه  
ساعات الاجتماع او الاستقبال في يوم يحيى بحسب ملائكة ملائكة على  
طالع الشرقي انكما منها واعلم مطالع الغروب يحصل  
طالع الوقت حولها بهذه بحسب الطالع ونظيره السابع  
وحولها فلكيم بحسب العاشر ونظم الرابع وان شئت  
زد الدار من الزوال على مطالع حجز التئيس الفلكيم انه كان  
تحت البعد لسمى واما فنقضي بحسب مطالع الطالع فاستخرج  
منها مطالع الدا شروا الله تعالى اعلم الباب السابع  
في

في صغر فرونه الا لهم الغربيهم قوم النميري ليوم النافع و فول فاضر فالحاصل في  
الا و خرين من الرواية الرواية فانكما البعد الى الغرب وكان بين ما ذكرت عشرين الى زعتر دقايق  
عاقلا فلا يمكن رؤيه البدلا سلسلة اليهم والافيكى وانقل لليوم من هذه الاضراب ويكون  
الذى بعده ونكان بعد المقدى للسمى ثم زرع على نصف قوس البار فخطافته  
عشرين درج وحضر الى صل في عشرة والخارج اضرابه في يوم برت  
كل من النميري فيحصل المصادم المراوه فرد على مقوم كل ضررا عصبه  
لو قمة البدلا يحصل فقومه بعد الغروب بنائي ساعه فجز اذلال  
النميري المفتر فاصبح بحسبها بعد المطلق ثم استخرج طالع  
غروب فاضر او من المفضل بحسب المطالعين بحسب البعد بالمعارف او مطالع النظير  
ثم استخرج عرض الماء وحده وخذلتهم او باب تضربيه في  
بريمية ليبيق دقايق واحضر زده على البعد بالمعارف انكما الغرض  
سماليها او افاصصه يحصل توسيع بركت البدلا المقرب ثم اضراب  
البعد المطلق في اربع دقائق يحصل على البدلا اعن النور ثم  
خذل درج القر منزلته من معوقات المنازل يحصل المنزل التي  
خيمها البدلا فانكما نقوصها كشم خمس درجات فاكثر من نوره نلما

فاكثر من المملاة وفي بعضها ينافي المفهوم والمعنى ويزعج بالمرء  
 وبكلمات صفتهم مستحبها اشكالاً متعددة حسب برج الميلاد والمعبر والمنزه  
 مصنوفة اما في المهن والتورو والجوز والقوس والامنور فما يصح  
 قوله ان تضر ببرهان القراءة فاربع  
 دين وحضر وثلاثين دين ثم  
 لازالت تحقيق قوس المكث فرداً المقصى المعرف على منتهي قوس  
 المزاج فالقدر درج واعطف العبر كما تقدم يكون مطالع  
 قوله معدلاً او نصون تقدير  
 قدر الظاهر قدر الظليبي في القراءة عرض يحصل المطلوب وهذه الطريقة سمي طريق  
 فقر الظاهر <sup>فاصحها</sup>  
 الانعطاف العطب السادس في صرف حسوف القراءة  
 وان شئت فادخل ببرهان يوم حرب الاستقبال وساعاته وموضع العقد بين وعي القراءة  
 البر الى جهة دل القطر وهذا  
 فظر القراءة قدر الظاهر لا اشكال الاستقبال القياسية وقبل ببرهان البهتان او ببرهان طلوعها بالقول  
 واجهز ما وجد نصف العبور من ساعتين او ببرهان القراءة او ببرهان العقد حتى ثلاثة عشر درجة  
 فان كان من بعد نصف العبور من ساعتين او ببرهان القراءة او ببرهان العقد حتى ساعتين عشر درجة  
 الاستقبال فاصل فلاد حسوف فاصل وعرض القراءة تلاتة وستون دقيقة فاصل فالحسوف يمكن  
 سعده المحسوبة يعني دخليها والا فلافاً اذا اهلك فاضر ببرهان القراءة ففي ذلك يحصل قطر  
 القراءة اضلاعه هذا القطر في ثم يحصل قطر الظل فاجتمع  
 وتصفح بحصص قدر القراءة وخذ نصفها <sup>أي</sup> استخرج قطر القراءة وقت الاستقبال  
 ضربت قطر القراءة <sup>وتحت</sup> واظهر انها عرض القراءة ضعف قطر القراءة وقت الاستقبال  
 الظل فان ارادت تعميم اسلوبه  
 فمن ببرهان يوم النشر تزداد بقعة  
 وسر ناسيمه وباقيحة نصفه  
 قطر اضلاعه ضعف قطر الظل <sup>يسقي</sup>  
 قطر اضلاعه ضعف قطر الظل <sup>يسقي</sup>  
 قطر اضلاعه ضعف قطر الظل <sup>يسقي</sup>

اقل

في اول منتصف المطرب <sup>او</sup> في منتصف المطرب عن نصف المطرعن غالباً في <sup>ـ</sup> واندخلت به قافية  
 في هذه المقدمة فانه سائر مطرد المطردة القراءة المحسنة المشتركة لاصحائ القراءة  
 كل يوم وان كانت اقل فتفصل بضمها وان كانت اكثراً فتحتها كلها القراءة على اساسها من مطرد  
 ويمكن صرف هذها رحاماً مخصوصاً <sup>ـ</sup> ان تضر بغير قافية العنوان  
 في <sup>ـ</sup> ويقسم الماء على قدر القراءة فالخاتمة <sup>ـ</sup> المراجحة اسابيع <sup>ـ</sup> فانه ابداً القراءة في المطلع  
 عنيفة من قدر القراءة خل في حدود الماء من حجم القراءة <sup>ـ</sup> فنحو خلان جمه عرض  
 وان تكون تجده وان شئت معرفة ذلك بالحدول فما يفهم انه شاهد  
 ان الماء يحيى حرب الاستقبال الواحد الماء دين في الماء دين اجل <sup>ـ</sup>  
 تحت ببرهان القراءة <sup>ـ</sup> وبحرب القراءة وخذ ما وجد من الاصحاء <sup>ـ</sup> واندخلت بعده  
 ضرب قطرها ما يخصني من حجم القراءة <sup>ـ</sup> فتجده من ساعات حرب القراءة <sup>ـ</sup> وبرهان يوم  
 ذلك قطر المكتن وزد ساعات المطلع على ساعات الاستقبال <sup>ـ</sup> فحسب <sup>ـ</sup> تجده ایت الماء  
 ببرهان الماء المحسنة يعني دخليها والا فلافاً اذا اهلك فاضر ببرهان القراءة <sup>ـ</sup> المكتن  
 المحسنة على ساعات الاستقبال حصل به الايصال او نقصتها فنها  
 او ببرهان المكتن  
 حصل تمام الحسوف واما ساعات الاستقبال فهو ساعات  
 ووسط الحسوف وذا الحفظت ساعات المطلع <sup>ـ</sup> كانت مدة الحسوف  
 من اول ابتداءه الى انتقام او اضعفت ساعات المكتن كانت

٤٨  
قول طالع الاجتماع صبح سعاده، وهو بنون عكته فيما يلي تمام المختصر في مجموع الأحكام

الاجتماع الذي يتوهم ضرراً الكسوق بقدر الأسلام بلسانها واسطراها جباره على ذلك مطالع صور  
الشمس لوقت الطلوع يحصل مطالع الطالع فوسراً في المطالع البلدية يحصل جراً الطالع التقى  
من البر الطالع ص

كانت ساعات مكثة في المخزون مطلع العرق ثم استخرج الطالع  
قوله خذ يوماً روايا كل ساعات الدراز عازف والبوز المخزون فان كان رضي عن دقيقتين  
طالع الجزا مطالعها الفلكية مواداً الجل وظريه ان نخلص المعره فاسود بحبر او الى ثلاتين وانسود بحمر او اذاربعين  
دقیق رقراصاً اللذكي يخرج فاسود بحمره او الى اذرين فاصفر وعاو واعلى ذلك فاسمه  
لكر من مطالعه

والله تعالى اعلم الباب الناس في معرفه كسوف الشمس

الاستوايه حدا وللليل وهو استظر اذرات الاجتماع ليلاً او قبل طلوع الشمس او بعد غروبها  
ساعه فالثروجات الجزا بعد عقدة الرأس او قبل عقدة الرتب  
او حكم قبل عقدة الرأس يقدر بمحرك دقيقه فالثرا او حمان عرض القراء العنيوي لم دقيقه  
وما دقيقه فالثرا والسمالي لله دقيقه فاسمه فلاكسوف والافيدن فاردا امكن

ووصل بهم كل من الشيرين لعوم ول ساعه من القويم المتقدم لفلك  
البروجي بادق حساب ثم العقير ببرهت ساعه الشمس من برهت ساعه الله  
ثم القمر جراً طالع الاجتماع المصحح صرعي ندانه بروج استوانيه  
يبيقو ساء الرواحه مطالع الاستوانيه اي الفلكيه من  
اول الجهل وكذا مطالع البر او حذا المضل بين المطابع  
وخذ به ساعات الروايا من خدراها واصغرها في بربت ساله القراء يحصل  
دقائق احتلاف منظر القراء في الطول لوسط الكسوق ثم اذا قسمته  
على

٤٩  
للسوس السبق الحقيق  
شيئه في جميع عرض القراء اصله النساوى وجده طوله اذ اتفقا واحد افضل انا اختلفت ساو العصر في  
البلد المواقف فلا اختلاف في اقطار القراء ويكون ساماً للناس  
فاغده او دا العذر يكون في مجرى القراء  
في ذراه السنه مخروفاً  
على سبق القراء حصل في بيات تصديل الكسوف فز دقيق الاختلاف الى جره عرض القراء  
في هرزا الاجتماع وتعديلاته كانت على ساعات الاجتماع هذا اياً يكتبه واجهز اقطار  
اسكان بين البر او طالع على التوالي اكتشاف ص درجه يعني ثلاثة فز دايره لستي  
بروج اسماً ابيه ولا واقعه يحصل جراً الاجتماع المعد للولا ١٤٣٧ في القراء  
الكسوف في استخراج جراً طالع اذاته وانقض منه ندانه بروج  
او يبيقو ساء طالع طالع خذ نيله واعرف جربته ثم العقير عرض القراء  
لو سط الكسوق من وسط ساء طالع وخذ بالباقي عرض القراء جدوله  
واعرق جربته واجمع مع سيل - ١٢ طالع اذ اتفقني القراء والا  
في الصفراء يحصل تغذياً عرضي بذلك وجمعيه جربه المجمع  
او الاكثر من اهتمهم الى عرض بذلك ادخاله في الجهة والامتداد  
الفضل بحصول عرض بذلك المعدل فادخله في طوله واعرض  
هذا بين النيزين ثم در احتلاف منظر القراء عرضي فاذ الرد تقويم  
اضرره في بربت يوم القراء وقسم العاصل على ص حصل دقيقه  
احتلاف منظر القراء في العرض معدلاً وجربته حربته انه كان عرض  
 بذلك اكتشاف امير الاعظم او اكتشاف تغذيل ادوار عرض المذكور  
لذلك والافتراضي ز دعيم عرض القراء لوسط الكسوف اذ اتفقا  
والامثل افضل بحصل عرض القراء واسم العرض المحكم

تبنيه في اذنها ادراجه ان تعرف سنه عفروضها سنه هي حين او قرث وفي اى مثليه وهو في المثلثات ففي يوم

جوز ابيكوبن يين خسوفين اقل من سنه شمس ولا اكبر من سنه وانه معلم اعلم

ان تبعه سنه المثلثي ليلوقت المفروض عن وساعتها لوقت الفاضل على فرض حركه الكوكبين يوم  
وهو في تاريخ خاصه يجري ما بين ستين والقرن الذي في السنه والشهر والايمان وكسر رحا  
ان عاشت بغير ذلك على سنتك واستخرج الوسائل ما اولاده يعرف به ذلك المثلث الواقع في  
القرن الذي اطروح في ذلك حركة زحل في مده ما يذكر القراء بما فيه به اخرى الى ان تراه قد نقل المثلثة  
غير تلك المثلثة <sup>فهي</sup>

<sup>وهي</sup> جزءاً للتاريخ المجرى بالسم التام والسم المطلوب و الطرز الا واحد هو  
الله تعالى اعلم الباب العام في معرفه اتصالات المفهوم بالكوكب الماضي قبل ستين  
وكانوا يحيى الكوكب بعضها يعنى انتظار المفهوم الكوكبيين واستطاعوا في  
عنه تصريح الزوارفان استويابره واحد به جمود قرار <sup>عندما</sup> في العروض <sup>التي</sup> اولها  
او يندرها به جمود او عشر قدر <sup>عندما</sup> او شلاته او سمع فتربيع او <sup>الضم</sup> <sup>والستين</sup>  
اربعه لثمانينه فتنبت او سنته فحقاً بل وصفارته الكوكب السادس <sup>الله تعالى</sup> <sup>الستين</sup> <sup>ابعد</sup>

احتراق والمرجع اجتماع واحد او في المقابل استقبال فان اسني  
صحراء بعد الزوال فيكون ساعات نصف الزوارف هي ساعات الاصلاح  
ويتحقق احد صوراً هو حجز الاستقبال وان احتلها فتحة القليل <sup>لأن</sup> بعد فتحها بعده  
صفر ويزداد بعد المطلق واحصله اية للكوكب <sup>النقيل</sup> <sup>ان</sup> <sup>كان</sup> <sup>الزوال</sup>  
فتشعيمها <sup>الحقيقة</sup> انها راجعت او احتماراً <sup>راجعتها</sup> ثم اعرق  
البروت المعدل وهو ان كانوا مستعدين او راجعوا فالعنصران  
ثباتها هو بعد المعدل فان كان احد هما راجعاً فالمجموع فهو  
البروت المعدل وهي كان احدهما واقعاً او ذات المطابع - بقطعة  
من فلك البروج او صرتله من صنائل القراء كوكب ثابت فتحت الایم <sup>بشرطاً</sup> <sup>ان</sup> <sup>يجعل</sup>

هو البروت المعدل فإذا اعترفت بذلك فاضرب بعد المطلق في كلو  
وافهم المخارج على البروت المعدل بحصول ساعات بعد فاجهزها

وجريدة جزء المجموع او إذا كثيرون يستثنون بحسب النيز من فطر  
عاصمه هدول الرقطار واجمع الفطرة وخذل فتحف المجتمع  
فانكما مثل لظرف المرض <sup>وكان</sup> <sup>من</sup> <sup>العرض</sup> فللاكسوف والاسفاف  
العرضي المرئي من فتحف المجتمع يعني دفائق الكسوف <sup>وكان</sup> <sup>من</sup> <sup>الخبر</sup>  
في طبول جدول المتنزل لا يصلابع الكسوف والخسوف وبفتح المطر المس  
في عرضه تحدلا صابع المكتبه من قطر الشمس لا يخل بها احتقد المكن  
من الجرم <sup>تجدد</sup> <sup>هذا</sup> <sup>وكان</sup> <sup>وقت</sup> لم يكن للغير عرضي مرئي فزد فطر المطر  
على فطر المطر <sup>تجدد</sup> <sup>هذا</sup> <sup>وكان</sup>  <sup>وكانت</sup> <sup>وكان</sup> <sup>لهم</sup> <sup>دخل</sup> <sup>بوقا</sup> <sup>يقي</sup>  
العرضي المرئي في طبل <sup>حول</sup> <sup>السوق</sup> <sup>الشمس</sup> في الصيف <sup>اذ</sup> <sup>فطر</sup> <sup>جوب</sup> <sup>يقي</sup>  
ب يوم القر في عرضهم ان كانت <sup>كانت</sup> <sup>فطر</sup> <sup>الشمس</sup> <sup>اك</sup> <sup>في</sup> <sup>بط</sup> <sup>و</sup> <sup>ثانية</sup> <sup>ولا</sup>  
كونها في البعيد <sup>بعد</sup> <sup>تجدد</sup> ساعات الصفوط <sup>العنصر</sup> ساعات  
وسط الكسوف وزدها على رأفي <sup>في</sup> <sup>حصل</sup> <sup>من</sup> <sup>النافق</sup> ساعات <sup>ابتدأ</sup> <sup>اللكرف</sup>  
ومن الذايد تمام الانجلا <sup>وعلم</sup> <sup>اللمسوفات</sup> <sup>تختلف</sup> باختلاف اطوال

البلاد وخره ضرها وانه لا يمكن ان يكون <sup>يin</sup> <sup>كون</sup> <sup>في</sup> <sup>صتو</sup> <sup>السيف</sup> في  
بعض واحدة منه شرط ولا اقل من خمس اشهر <sup>وكان</sup> <sup>سبعين</sup>  
يمكن ان يكون من خسوف وكسوف نصف شرط وقد جعلت  
جدولاً يعلم منه اهلها <sup>وهو</sup> <sup>الكسوف</sup> <sup>والخسوف</sup> في السرير العربي  
واعلم ان تاريخ الاصحاح العربي تقدم باربعين <sup>في</sup> <sup>نافذ</sup> <sup>الاجماع</sup>  
الحقيقة ان كان بعد الشروق <sup>بالطابع</sup> اقل من <sup>ساعه</sup> <sup>د</sup> <sup>جم</sup> <sup>وكان</sup> <sup>آخر</sup> <sup>و</sup>  
من <sup>ان</sup> <sup>كان</sup> <sup>بعد</sup> <sup>البروت</sup> <sup>ان</sup> <sup>تاتجع</sup> <sup>ان</sup> <sup>ذكر</sup>

الى ساعات منتصف النهار ان تكون ساعات المساء اقل من حصل  
ساعات الاتصال من النهار المفروض فان زادت ساعات المساء  
بین ساعتين وهو اقل من مجموع ساعات منتصف النهار وساعات اليل فالفضل  
منتصف النهار من الدليل الا تيم او زادت على المجموع فالزائد من المساء الا لى وان  
شت اطريق ساعات منتصف النهار من كلام اطر طريق ساعات بعد  
تحصل ساعات الاتصال من النهار الا في اعاده دخول العبر تحت  
الساعه وحده منه فهو يحصل بين العبر وبين جسر الاجتماع  
درجهم قبل الاجتماع وربما دخله تحت الساعه وبعد ذلك يكرر درجههم  
منه وتحصل ساعات اذذلك اذ ذلك واما قرار الفرج للبروج  
واللبيه فربما تتحقق من مفهوم البروج والنور الا بعد قابق الربت  
المعدل وما هو مجموعه والعمل ما بعد مالعده وما اشرف الفرج والجسيمه  
فربما دخل الفرج او دقيق من الدريج الثانيه من برج التوأم  
وذلك عند استكمال درجهيه منه والرسوط نظيره في العقرب  
في ذا دخل الفرج الدريج التاسعه عشر من الجدي فطريقه نظيره  
ونظيره طريقه صغرته وادخل الفرج جاؤه كذلك بحسب حجم  
كم يحصل بعده الى ان يخرج منه فيه قال حال السير وان لم يحصل  
في

في فجره او في نهاره فقط يكوب في قابعه بالاتصال  
ويمكن ان يصل بغير اصلاحاً مادم في ذلك البرج في قال وحيث  
السير واما نقلاته في المذاييل فهو انظر في مفهوم القر  
من مفهوم المزار والباقي هو المهد وبرت القر وهو الهر المعدل  
ثم استخرج ساعات البعد وصفر انظم ساعات الغلات  
كم اقدم بنبه قد يقع للقر في المذاييل ان يقيم يوم ما في  
صيام واحد وله وقد يقطع منزلتي في يوم واحد وهذه  
الحاله تشتمي خطر قره فاعلهه واما نقلاته في  
البروج وكذا الستين ويكوب قدر ما تتحقق  
ضمفه من الموارد من مفهوم رأس البر ثم ما كان فائدته نقلت عن  
غيره والبعد فربما هو مجموعه والعمل ما بعد  
ضياء فربما دخله تحت الساعه العاشره النحو النحو  
الغلاف يحصل المطلوب واما شرف الكواكب فدخل النحو النحو  
نالمزان كما و المستوي بالطران و والمرجع بالجدي كثر  
واذ يصره بالحوت كثرة واطلاقه وبالنسبة و والمرجع بالجدي كثرة  
وهو يظهر في النظير واما معرفه السرير النحو النحو فربما تتحقق  
مفهوم الما خرذ منه مما يترى اليه وترد الباقي على ما يليق منه حصل المهم

## عنوان الحادثة او بيا

المطلوب هذا الاكوان الاسم موافقاً لها رافضاً لها اعلم وان  
كان مخالف في عكس ذلك بان تطرح مفهوم ما ينتهي اليه من يوم  
او ليلة فنحوه ويزداد البال على المليء منه يحصل الاسم المطلوب  
الخاتمة لرده المقدمة في عمل دفعه مفهوم حمل كوكب لسنة  
كامل بطريق صناعيه ليس بحسب مفهوماته اها اليس  
في حل العصره ايام ~~عشرة~~<sup>سبعين</sup> وكذا الحاله المتغيره فاعدى  
عطارة فالخمس ايام خمس ايام واما القمر فلين يوم يوم وصفه  
دستور الخميس ان تصطحبه ولا وتقسم طولاً باربعين  
عشر قسم امساكه وتحصل كل قسم على ثلاثة اطوار ماعذر  
الاطفال على ويقسم بالعرضي بستة اقسام غير قبائهم الفهم  
شئون ~~الدوافع~~<sup>الدوافع</sup> هذه تكتب اسماء الشهور وابنها الثاني الوسط الثالث  
المربيه الخاصه اكراب التعديل الخاصى المقوم السادس برهت  
عشره وتنكتب الافلام الطوليه اسماء الشهور الائمه عشر  
والبدائيه في المحرم واياها بارئه عقودة عشره فعمره هكذا اماكا  
م صفر و ايم عقوده ١٢ ااما و بيع الاول في برا ديو ما في صدر هذها  
سبعين و بيع الدخدر كذلك لا افراد الشهور كواحد

١٩

وازدواجيها وراوتها وعلوها المرواء الى القسم الرابع عشر فيكتب فيه  
المحرم الذي يربى زاده ثم تستخرج مفهوم اول المكوناته  
ويكتب صلواتها ترتيباً في اماكنها من الدستور ثم تزد الاشتراطات  
وهو حركة سنه عربية وستة ايام على خاصه السادس لاول  
السنة وهي التي وضعت باداً او ل يوم من المحرم وفاخر من  
الجيم تتبنته بازاً والمحرم الذي يتبعه في احر الده سنتها وكذا  
تتفق بالاشتراطات ثم تزد العقد وهو حركة عشره ايام على  
ستين يوماً على الناصه لاول سنه ثم مرات وفى المره السادسه  
محرك للد الاشتراطات في كل اسهام حكمها فثبتت هذه الاشياء  
في ازاءها حتى يخلص ترتيبه ثم تزد العقد وهو حركة عشره ايام  
على كل زفاف خمس مرات وفى المره السادسه يظهر هر لك الرعام  
الذى بعده ثم تزد العقد ابضاً وهكذا تتم كل الخاصه  
وهكذا العمل في الوسط ثم تستخرج لكل خاصه تعدادها بادف  
ما يكون وانا احتاجت لتعديل افعول واثبت ذلك في القسم الثالث  
من العرض الى آخر الخاصه ثم تزد المعدل على الوسط او تتفق بالشرط المقدم  
وتحلى السعر فهو المقوم فثبتت في القسم الرابع ثبتت برهت هذه المعرفه  
الخاصه بـ: نظر المقوم الاول من المقوم الثاني (تبنته بازاد المقوم

الـ٦ـ بالفـ٦ـ الخامـ٦ـ وـهـذـاـ هـوـ بـهـتـ عـشـرـةـ أيامـ فـصـرـ دـامـ  
 وـيـقـيـهـ الـكـوـكـبـ مـاعـدـ الـقـرـ علىـ هـذـاـ وـعـطـارـ لـجـعـلـ دـسـتـرـ فيـ  
 حـلـواـحـلـ صـفـحـيـنـ وـزـيـرـ هـذـاـ الـكـوـكـبـ عـنـ السـمـسـ فـيـ العـرـضـ قـساـواـ حـدـاـ  
 وـاحـدـهـ لـاجـلـ اـسـبـاتـ مـراـكـزـ هـاـ وـتـكـبـ عـقـودـ عـطـارـ قـبـاـ زـادـ المـحـرمـ وـكـذاـ الـهـوـهـ  
 سـاـءـوـهـ حـاـفـهـ كـوـهـ وـهـذـاـيـ صـفـرـ فـيـ رـبـيعـ الـأـولـ تـزـيـرـ يـوـفـالـعـلـمـ الـمـعـقـمـ  
 فـصـيرـ هـكـذاـ رـسـرـكـرـ وـكـذاـ إـلـيـ اـخـرـ السـنـ فـيـ صـيـرـ بـازـ الـمـحـرمـ  
 الـلـذـىـ بـعـدـ الـمـطـلـوبـ بـرـوـفـتـ الـعـمـلـ وـاـعـوـضـ دـلـكـ فـيـ الـفـرـعـونـ  
 الـمـطـرـفـاـنـ تـبـتـ مـقـومـ كـلـ عـقـدـ سـارـاـ دـوـرـ مـوـ المـحـرمـ غـيـرـ مـاـ يـمـ  
 الصـعـدـيـ بـاـنـطـرـحـ الـمـقـومـ الـأـوـلـ مـاـ الـمـعـوـمـ الـثـانـيـ لـوـ تـقـمـ هـذـاـ الـبـرـثـ عـلـىـ  
 بـرـثـ عـشـرـهـ اوـنـضـرـهـ فـيـ سـيـ بـحـصـلـ بـرـثـ يومـ فـقـرـيـهـ عـلـىـ الـمـقـومـ الـأـولـ هـرـ  
 بـعـدـ اـهـرـىـ عـشـرـهـ رـفـقـاـنـ فـيـ الـحـادـىـ عـشـرـ يـاـ هـلـلـ المـقـومـ الـثـانـيـ فـتـعـيـتـ  
 هـذـهـ الـمـعـوـهـاتـ فـيـماـيـيـ الـمـعـوـمـيـنـ هـذـاـ فـيـ السـمـسـ وـفـيـ الـكـوـكـبـ اـذـاـيـ  
 مـسـتـعـيـهـ اـعـاـدـ اـدـاـعـاـنـ رـاجـعـاـنـ تـطـرـحـ الـمـعـوـمـ الـثـانـيـ مـنـ الـأـولـ رـغـبـ  
 فـيـ سـيـهـ وـعـاـخـرـ حـنـيـرـ عـلـىـ الـثـانـيـ لـيـانـ يـظـهـرـ لـكـ الـأـوـلـ وـهـذـاـ إـلـيـ اـخـرـ السـنـ  
 وـأـعـاـدـ الـقـرـفـ دـسـتـرـ فـيـ أـنـقـصـهـ فـأـبـتـ مـعـلـوـمـاـنـهـ فـيـ الـأـوـلـ هـذـاـ دـلـيـلـ  
 بـخـرـ الـأـبـعـدـ صـوـمـ الـلـيـ هـذـاـ دـلـيـلـ الـرـفـامـ سـيـهـ فـرـاتـ وـاـبـتـ دـلـكـ فـيـ وـابـلـ  
 الـشـهـرـ الـأـفـرـادـ هـذـاـ مـاـقـدـسـةـ مـرـاتـ وـاـبـتـ دـلـكـ بـيـنـ الـأـرـضـ إـلـيـ اـخـرـ السـنـ  
 عـلـىـ الـعـادـهـ هـذـاـيـ اـسـخـنـحـ السـعـيلـ بـالـحـاصـدـ مـوـ صـفـحـ الـمـرـكـوزـهـ عـلـىـ الـوـسـلـاـلـ عـصـمـ  
 وـأـنـقـصـهـ بـشـرـطـهـ بـحـصـلـ الـمـقـومـ لـجـمـعـ السـنـ وـالـلـهـ نـعـاـيـ اـعـلمـ

الـقـوـنـ وـضـقـتـ بـاـنـ اـوـلـ يـوـمـ بـالـمـحـرمـ وـمـاـخـرـ مـنـ الـجـمـعـ تـبـتـ بـاـنـ الـمـحـرمـ الـأـلـيـ  
 الـشـرـقـ فـيـ الـمـسـنـ وـكـذـاـتـقـلـ بـالـأـنـشـهـ الـوـسـطـ نـقـرـدـ الـرـامـ وـهـرـكـهـ  
 سـيـكـاـيـوـمـاـعـلـاـيـاـ الـخـاصـهـ لـاـلـسـنـ حـنـيـرـاتـ فـيـ الـرـهـاـلـهـ يـعـجـجـ لـكـ الـأـنـشـهـ  
 وـهـرـ عـلـامـهـ مـعـهـ الـحـابـ قـتـبـتـ هـذـهـ الـلـازـمـهـ فـيـ مـاـسـاـكـلـ شـرـبـتـ هـذـهـ الـعـنـهـ  
 وـهـرـ حـرـكـهـ عـشـرـهـ اـيـامـ عـلـىـ كـلـ زـامـ حـنـيـرـاتـ وـفـيـ الـمـرـاهـ اـلـاـسـهـ يـظـهـرـ لـكـ الـزـانـ  
 الـقـيـ بـعـدـ بـعـدـ بـعـدـ الـسـقـدـ اـيـمـاـ وـكـذـاـتـقـلـ تـكـلـ الـخـاصـهـ وـكـذاـ الـعـلـمـ الـرـسـلـ تـخـرـجـ  
 لـكـلـ خـاصـهـ تـقـدـيلـهـ بـادـقـ ماـيـكـتـ وـاـنـ اـحـجـتـ اـلـتـصـيـلـ فـسـلـ وـاـبـتـ ذـلـكـ  
 فـاـلـتـسـيـمـ الـثـالـثـ مـنـ الـرـفـاـلـ اـلـخـاصـهـ هـذـهـ الـلـازـمـهـ فـيـ الـمـطـاـوـرـاـتـ وـتـشـاهـهـ  
 بـالـرـنـقـ الـتـعـيـمـ فـيـ حـلـ الشـنـ مـنـهـ الـمـنـمـ فـتـبـتـ فـيـ الـتـسـمـ الـرـابـعـ هـذـهـ الـلـازـمـهـ  
 تـجـمـيـعـهـ الـلـقـنـ مـاتـ فـيـ الـمـبـيـتـ الـخـاصـهـ بـاـنـ تـقـرـبـهـ الـقـومـ الـأـوـلـ مـاـ الـمـقـومـ الـثـانـيـ  
 حـنـيـرـتـهـ باـزـ الـقـومـ الـأـوـلـ فـيـ الـقـمـ الـخـاسـهـ وـهـذـاـهـوـ بـهـتـ عـشـرـهـ اـيـامـ فـتـشـرـهـ  
 اـيـمـ وـقـدـمـ وـبـيـةـ الـكـيـبـ مـاعـدـ الـقـرـ عـلـىـ هـذـاـ وـعـطـارـ دـجـعـلـ دـسـتـرـهـ فـيـ صـفـحـيـنـ  
 كـلـ وـاحـدـهـ مـنـهـ وـهـذـاـيـ عـزـادـهـ الـكـوـكـبـ عـنـ السـمـسـ فـيـ الـعـرـضـ قـساـواـ حـدـاـ  
 وـزـادـهـ الـكـوـكـبـ عـنـ السـمـسـ فـيـ الـعـرـضـ قـساـواـ حـدـاـ وـاـلـاجـلـاتـ مـرـاكـزـ عـاـوـنـتـهـ  
 خـجـعـ دـعـطـارـدـ باـزـ الـمـحـرمـ هـذـهـ اـدـهـ تـاـبـدـاـ كـاـهـوـ وـكـذاـ فـيـ صـفـرـ فـيـ رـبـيعـ  
 هـذـهـ الـمـعـوـهـاتـ فـيـماـيـيـ الـمـعـوـمـيـنـ هـذـاـ فـيـ السـمـسـ وـفـيـ الـكـوـكـبـ اـذـاـيـ  
 مـسـتـعـيـهـ اـعـاـدـ اـدـاـعـاـنـ رـاجـعـاـنـ تـطـرـحـ الـمـعـوـمـ الـثـانـيـ مـنـ الـأـوـلـ رـغـبـ  
 بـخـلـيـهـ الـسـنـ فـيـصـيـرـ بـاـنـ الـمـحـرمـ الـدـىـ بـعـدـ الـمـطـلـوبـ رـوـفـعـ الـعـلـمـ وـاـمـاـوـضـعـ دـلـكـ  
 فـيـ سـيـهـ الـمـطـرـفـاـنـ تـبـتـهـ مـلـعـنـهـ بـاـنـ دـوـرـ مـاـيـدـاـنـ مـاـ الـقـوـنـ عـمـ بـعـدـ  
 مـاـيـدـاـنـ الـعـقـيـتـ باـنـطـرـحـ الـمـعـوـمـ كـلـ يـقـدـمـ بـيـنـ الـمـتـعـمـ الـثـانـيـ لـهـ دـوقـمـ هـذـهـ  
 الـبـيـتـ عـلـىـ عـشـرـهـ اوـنـضـرـهـ فـيـ سـيـهـ تـحـسـرـتـ يـوـمـ فـقـرـيـهـ عـلـىـ الـمـقـومـ الـثـانـيـ فـتـبـتـ  
 هـذـهـ الـمـقـومـ مـاتـ فـيـاـيـيـ الـمـقـومـيـنـ هـذـاـ فـيـ السـمـسـ وـفـيـ الـكـوـكـبـ اـذـاـكـاتـ  
 مـشـقـعـاـ اـمـاـذـاـ كـاـنـ رـاجـعـاـنـكـ تـطـرـحـ الـمـقـومـ الـثـانـيـ مـنـ الـأـوـلـ وـقـرـيـهـ فـيـ

وستة وواحدة زبده على الثاني التي يظهر لها الاول وظكتها الى  
اخر السنة واسا القرن دستوره في اتنى عز صفحه فانثبت سلوك ما ته في اول  
المحرم ثم زد الان الله عز وج اسابع محرم الاي تم زد الزمام ست مرات وانثبت  
نه ذلك في اواييل شهر الافراد ثم العقد ست مرات وانثبت  
ذلك بين الازمة الى اخر السنة على العادة ثم استخرج

التدليل بابها صفحه الريحان زده  
على الوسط وانقضت سبعة  
يحمل المقام بمحى السنة  
والسماع  
ابن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وآله وآل بيته وسلمه  
أجمعين أعلم أن المقددين قالوا إنكم أكباد أقطنها إيزان ملائكة  
الانتقام وأقاصي العذاب وهو على قول المقددين على أربعة أقسام  
أقدم وأعظم وأدسط وأشرف وبعدهم فر الأقدم بالإنزال أكت الاستاذين  
تركوا الأقدم وأغلب المتأخرين قد رثهم وقالوا قرأت العذابين ثلاثة أربع  
أعظم وأدسط وأصفر وبيانه إن قرأتها كل عزف سنة تقريباً يقع مرة  
دهو القراء الأصفر ولا جرم يقع في كل شلقة التي عذرت في مدة مائين واربعين  
سنة تقريباً ينتقل إلى شلة أخرى وهو القراء الأوسط وربما يقع في  
الثلثة تلاة عشرة فات إنتر نامي الثلثات الأربع مرة بعد آخرى وعاد إلى  
أول العمل وهذا القراء يكوت في مدة تعاية وستين سنة تقريباً وهو القراء الأعظم  
اما القراء الأقدم الذي اتباه المقددين فهو عود القراء إلى المبدأ بمرة وهذا  
يكون في مدة الدين وشهادة واربعين سنة تقريباً يقع في هذه المدة  
مائة وسبعين واربعين سنة تقريباً وتحصله لايسمه هذا المختصر ولما حكم على  
سبيل الاجمال القراء الأكبر يدل على حدوث طوفان في العالم أو على تغير حال  
العالم إلى آخر وخراب الموروعارة الموابد وعلى تغيير الماحيات والأخلاق  
والرسوم في الآنسات وغروب الساطعين العبارية وبروز الكربلا ويندلوث  
ساقيريون وتغيير الملكات العبارية باردة وبالعكس وتغيير الآنس وحكم  
هذا القراء تبقى إلى العوائل الأعظم وحكم القراء الأعظم يدل على حزوج  
الساطعين وتغيير الرسوم والعادات وبرى القراقيم حام كرون وبرديت  
صاحب ملة فرآه العظيم ونهي أكررسوم فتاعد تغيير كند وحكم هذه الوان  
والرسوم

21  
والرسوم والعادات الذي يوضع في هذا القراء متى الى ما يتبين واربعين  
سنة تقريباً وحكم في هذه المدة انقرع عرجلة او ثلاثة عشر عرجلة والقراء  
الأوسط حكمه يقل الدلالة منه بيت الى بيت اخر ويقع التقى في الحكومات وفي  
الغالب يقع من اخ الى اخر ومتى اتيت بهم دامت هذه مدة يقع في الاستجابة والآخر  
اينما كانت القراء ضيقاً لا تدخل الدولة سبيت الى بيت ولما نظر الجواح  
ويقع بينهما متابلة ومحاربه كثيرة وكثير الماكر وان قوى ينتقل سبيلاً  
إلى بيت وترجع الصنف والفعوة لايسمه هنا المختصر والقراء الاصغر حكمه متابلة  
حكم القراء الأعظم في تغيير احوال العالم وتبديل وتفليس الاشت والمأكولات  
والملبوسات وتنمية العور والأخلاق في الآنسات وظهور البعض ببروز  
النبيه وبعض التوانين والرسوم في القراء الأعظم يقع في هذا القراء وهي  
مدة هذا يحكم خمس عرجلات الله

### اعذر اهـ

هذه عبارة اللعنة في الكسوف وهو ان تحمل جزء الاجتماع وطلبه و ساعاته  
والحقوقين وعرف التبر وجهته فان كانت الاجماع ليلياً او قبل طلوع النهار وبعد  
عزوها بساعة فالثرا وكم البراء بعد عقدة الرأس او قبل عقدة الذنب بعد  
بعضه دقيقة فالثرا اوكات البراء بعد عقدة الرأس او بعد عقدة الذنب بعد روزها  
دقique فالثرا او كات عرف المحيطي الجنوبي <sup>النهار</sup> دقique فالثرا والشمالي المحيطي  
فالثرا نلاكسن والافقون النيربيت سفل اليردج بادف العاب لفيف  
المطر الاقرب للاجماع ولثانية وخطير بيت كل ثمانية اليوم ول ساعة ثم المطر  
يمرت ساعة الشم من بيت ساعة الفرق بين المحيطي ثم العزم مطلع  
طالم الاجتماع ص درجة يبت وسط سماه الرؤبة حتى مطالعه الفلكية من

~[2269] fols. 1v-19v: Muhammad Ibn Muhammad Ibn Abi al-Fath al-Sufi al-Shafi'i al-Misri : محمد بن محمد بن أبي الفتح الصوفي الشافعي المصري Tashil al-ibara fi taqwim al-kawakib al-sayyara تسهيل العبارة في تقويم الكواكب السيارة .-The author of the text is not mentioned; according to the title-page ( fol. 1r ) the Ms. contains Kitab Zij al-mukhtasar li-Ibn Yunis al-Misri . كتاب زيج المختصر لابن يونس المصري \*A modern hand identified Ibn Yunis with the famous Egyptian astronomer Ibn Yunis who died 399/1009 and who is the author of al-zij al-kabir al-Hakimi ( الزيج الكبير الحاكمي written on behalf of al-Hakim bi-Amr Allah ) of which only fragments and two extracts are preserved ( ? GAS VI 230f. ) . A closer study of the text shows, however, that it can not be the summary of Ibn Yunis, al-zij al-kabir al-Hakimi; it is based on later sources. Our Ms. was perhaps attributed to Ibn Yunis by a later copyist because he was misled by the remark on fol. 2r in which the author declares his intention to write a summary of "my Zij al-kabir ". \*Our text consists of 10 chapters and an epilogue: \*1) fi ma'rifat al-tawarikh في معرفة التواريخ الخمسة وأعيادهم ومواسمه (2v-5v). \*2) fi ma yuhtaju ilayhi min hisab al-a'mal al-falakiya في ما يحتاج إليه من حساب الأعمال الفلكية (6r-9v). \*3) fi taqwim al-nayrayn al-shams wa-al-qamar wa-al-kawakib al-khamsa في تقويم النيرين الشمس والقمر والكواكب الخمسة (9v-10v). \*4) fi maqamat al-kawakib lil-ruju' wa-al-istiqama في مقامات الكواكب للرجوع والاستقامه (10r-v). \*5) fi ma'rifat ard al-qamar في معرفة عرض القمر (11r-v). \*6) fi ma'rifat al-ijtima' wa-al-istiqbal في معرفة الاجتماع والاستقبال (11v-12v). \*7) fi ma'rifat ru'yat al-ahilla al-arabiya في معرفة رؤية الأهلة العربية (13r-v). \*8) fi ma'rifat khusuf al-qamar في معرفة خسوف القمر (13v-14v). \*9) fi ma'rifat kusuf al-shams في معرفة كسوف الشمس (14v-16r). \*10) fi ma'rifat ittisalat al-qamar bi-al-kawakib wa-mumazajat al-kawakib ba'diha bi-ba'din في معرفة اتصالات القمر بالكواكب وممازجات الكواكب بعضها بعض (16r-17v). -Comparison with Ms. Berlin 5685 shows that the chapters and their sequence undoubtedly are inspired by al-Kum al-Rishi ( died 836/1432 ) , al-Lum'a fi hall al-sab'a ، اللمعة في حل السبعة which is a summary of his work Nuzhat al-nazir fi talkhis Zij Ibn al-Shatir نزهة الناظر في تلخيص زيج ابن الشاطر mentioned GAL II 127; S II 158 . Our text combined single chapters in one and appears to be a shortened reproduction of al-Rishi's summary al-Lum'a ( 12 chapters ) . Therefore its terminus post quem may be the year 836/1432. This conclusion can be confirmed by a comparison with an astronomical Ms. preserved in the Iraq Museum Library and described by Usama Nasir al-Naqshbandi أسامي ناصر النقشبendi and Zamiya' Muhammad Abbas ظماء محمد عباس Makhtutat al-falak wa-al-tanjim fi mактабат al-mathaf

al-Iraqi ( مخطوطات الفلك والتنجيم في مكتبة المتحف العراقي Baghdad 1982 ) , pp. 202f. ( no. 518 ) ; this Ms. with the Library no. 33245 contains Muhammad Ibn Abd al-Qadir Ibn Ahmad Ibn Dallal al-Wafa'i al-Misri al-Shafi'i ( still alive 937/1530 ) , al-Lu'lū' al-nazim fi ma'rifat hall al-taqwim اللؤلؤ النظيم في معرفة حل التقويم . The author and this work are not mentioned in any bio-bibliographical source. According to the description, it contains the same chapters as our Ms.; the beginning is different, however, and the author of the Lu'lū' al-nazim declares that he followed Muhammad Ibn Muhammad Ibn Abi al-Fath al-Sufi al-Shafi'i al-Misri, Tashil al-ibara fi al-kawakib al-sayyara تسهيل العبارة في الكواكب السيارة ، of which he summarized the informations. This ascription of Tashil to Ibn Abi al-Fath al-Sufi can be confirmed from Hajji Khalifa, Kashf II 967, 4; Hajji Khalifa adds the remark that the book was written on behalf of Abd al-Rahman al-Salihi عبد الرحمن الصالحي ، "timekeeper" ( muwaqqit ) at the Omayyad mosque in Damascus who ca. 900/1494 compiled astronomical tables based on the zij رجح of Ulughbeg ( who died 853/1449 ) : ? GAL II 129f.; S II 161 and 298. From this information we can conclude that our text, which on fol. 2v clearly states that its author has entitled it ( sammaytuhu ) Tashil al-ibara fi taqwim al-kawakib al-sayyara (سميتها) تسهيل العبارة في تقويم الكواكب السيارة ، was written by Muhammad Ibn Abi al-Fath al-Sufi. According to Brockelmann, this well-known author of several astronomical works ( ? GAL S II 159; compare Kahhale XI 116; mss. Princeton 4990; 5035-5037 ) was still alive in 943/1536. He may have written the Tashil at the end of the 15th or at the beginning of the 16th century. As long as the relation of our Ms. to the anonymous extract from al-Rishi's above mentioned Lum'a in Ms. Gotha 1379, 3 ( mentioned GAL II 157 no. 8, 1 ) is unclear, it seems that our Ms. is unique. Unclear, too, is the relation of our text to Ibn al-Banna' ( died ابن البناء 721/1321 or later; ? now Ridwan Banshaqrūn رضوان بشقرن ، Ibn al-Banna' al-Marraqusi al-ma'ruf bi-al-adadi ابن البناء المراكصي المعروف بالعددي ، Rabat 1984 ) , al-Yasara fi taqwim ( ta'dil ) al-kawakib al-sayyara ، اليساره في تقويم (تعديل) الكواكب السيارة ، its anonymous supplement Tashil al-ibara fi takmil ma naqasa an al-yasara ابن القنفذ تسهيل العبارة في تكميل ما نقص عن اليساره and the commentary by Ibn al-Qunfudh ( تسهيل المطالب في تعديل الكواكب ؟ ) , Tashil al-matalib fi ta'dil al-kawakib GAL II 255 no. 7 and S II 364 no.7 . As our Ms. ( fol. 2r14f. ) refers to Ibn al-Banna' ، al-Yasara ، we should not exclude the possibility that Ibn Abi al-Fath al-Sufi used this work. -Beginning ( after the Basmala ) : الحمد لله الخبير العلي الكبير\*

## Nos.99999.2269.txt

الذي أبدع خلق السموات وزينها بالنجوم الزواهر . . . وبعد فاربح مكاسب تقني وأنفس نفائس تجتني علم ما دل على وحدة الصانع المختار . . . وقد استخرت الله سبحانه وتعالى أن أوجه العزم إلى اختصار زيجي الكبير في زيج صغير الحجم مشتمل على غالب القواعد ثم استخرج التعديل بالخاصة من صفحة المركز وزذه على الوسط وانقصه بشرطه يحصل\*: End - الفلكية وأعمالها المستقيمة . . . - ، المقوم لجميع السنة والله أعلم آمين

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافه والدراسات الشرقيه  
جامعه طوكيو - اليابان

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)